

Krzesimir Dębski

KOŁOMYJKA

na kwintet smyczkowy i instrumenty perkusyjne

Projekt okładki *Elżbieta Lubomirska*

Redakcja merytoryczna *Alicja Twardowska*

Grafika nut *Magdalena Bogdan*

Opracowanie graficzne *Ireneusz Sakowski*

ISMN 979-0-9013381-9-7

© Copyright by Centrum Edukacji Artystycznej



Konsultacje: prof. Andrzej Gębski

dr hab. Stanisław Halat

Centrum Edukacji Artystycznej

Wydanie pierwsze

Warszawa 2018

Druk: Drukarnia Sowa, ul. Raszyńska 13, 05-500 Piaseczno

Partytura:

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

Xylophone

Bells

Vibraphone

Marimba

Woodblock

Cowbell

Cowbell mambo

Gong or grand cymbal

Splash cymbal

Vibraslap

Whistle

Crotales

Snare drum

Bass drum /ped.

KOŁOMYJKA

Krzesimir Dębski

♩ = 120

Krzysztof Dąbski

Xilofono
Campanelli

Vibrafono

Marimba

Drum Set

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

f

mf

Mrb. *ad lib.* *accel.*

D. S. *B.dr./ped.* *mf*

Mrb.

17

23 **2** Tempo I

Xil.
Cmpli

Mrb.

D. S.

mf

W. bl.

Cow-b.

Cmpli

29

Xil.
Cmpli

Vibr.

D. S.

senza motore

36 **meno**

Mrb.

41 **3**

Vibr.

Mrb.

Mrb.

46



Mrb.

51



Vibr.

57

$\text{♩} = 92$

A

mp

Mrb.

57

legato

mp

Vni I

57

1. solo

mp

tutti pizz.

mp

Vni II

1. solo

mp

tutti pizz.

mp

Vle

1. solo

mp

tutti

pizz.

mp

Vc.

1. solo

mp

tutti pizz.

Cb.

mp

66

Vibr.

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

arco

arco

arco

arco

pizz.

74

Vibr.

Mrb.

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

mf

mf

mf

mf

mf

83

Xil. Cmpli

Vibr.

molto legato

Vni I

mf

Vni II

mf

Vle

mf

Vc.

arco

Cb.

mf

91

B

Mrb.

mf

Vni I

Vni II

Vle

pizz.

Vc.

pizz.

Cb.

99

Vibr.

99 W. bl.

D. S.

Vni I

Vni II

div.

Vle

Vc.

Cb.



105

Vibr.

105

D. S.

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

112

Xil. Cmpli

4

Xil.

Vibr.

D. S.

W. bl.

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

117

Xil. Cmpli

Mrb.

122

Mrb.

127 *accel.* C ♩ = 124 *accel.*

Vibr.

Mrb. *mp*

Vni I *mp* *cresc.*

Vni II *mp* *cresc.*

Vle *mp* *div.* *cresc.*

Vc. *mp* *cresc.*

Cb. *mp* *cresc.*

135 Xil.

Xil. Cmpli *mf*

Cow-b. mambo
ossia
W. bl.

D. S. *mf* Cym. splash

Vni I *mf*

Vni II *mf*

Vle *mf* arco

Vc. *mf*

Cb. *mf*

143

Xil.
Cmpli

D. S.

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.



151

Xil.
Cmpli

D

Xil.

Mrb.

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

div.

arco

160

Xil.
Cmpli

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.



167

Mrb.

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

cresc.

cresc.

non div.

cresc.

cresc.

cresc.

175 **E**

Mrb.

D. S. 175 B.dr./ped. Cow-b. Vibraslap

Vni I *mf*

Vni II *mf*

Vle *mf* div.

Vc. *mf*

Cb. pizz.



183 Xil.

Xil. Cmpli *ff*

Vni I *ff*

Vni II *ff*

Vle

Vc.

Cb.

191

Xil.
Cmpli

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.



200 **F**

Xil.
Cmpli

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

208

Xil.
Cmpli

Mrb.

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

sempre accel.

215

Mrb.

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

237 *Cadenza ad lib.*

Mrb.

242

Xil.
Cmpli

Mrb.

247

Xil.
Cmpli

253

Xil.
Cmpli

Crotales

I *ad lib.*
ca 60"

D. S.

improvisando ad libitum

261

Xil.
Cmpli

G. P.

Xil.

Vibr.

G. P.

Mrb.

G. P.

G. P.

D. S.

improvisando

G. P.

270 Xil.

Xil. Cmpli

Vibr.

Mrb.

277 Xil.

Xil. Cmpli

Vibr.

Mrb.

283 J a tempo

Vibr.

Mrb.

283

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

non div.

div.

arco

arco

mf

mf

mf

290 Xil.
Cmpli *ff*

Mrb.

290 Vibraslap
D. S.

290 Vni I *ff*

290 Vni II *ff*

div. Vle

Vc.

Cb.

298 Xil.
Cmpli

298 Vni I

298 Vni II

Vle

Vc.

Cb.

306

Xil.
Cmpli

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.



315

Xil.
Cmpli

Mrb.

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

K

324

Mrb.

324

Vni I
cresc.

Vni II
cresc.

Vle
cresc.

Vc.
cresc.

Cb.
cresc.

[illegible]

339 **L**

Mrb. *cresc.* *f* *fff*

347 (Vi - - de)

Mrb.

347 D. S. Gong *ossia* Piatto grande

354 **M**

Xil. *p*

Cmpli

Vibr. *f* *decresc.* *p* *fff*

354 D. S. *fff*

354 Vni I *p* *marcato* *f* *decresc.* *p* *fff*

Vni II *p* *marcato* *f* *decresc.* *p* *fff*

Vle *p* *marcato* *f* *decresc.* *p* *fff*

Vc. *arco* *p* *f* *decresc.* *p* *fff*

Cb. *arco* *f* *decresc.* *p* *fff*

(2017)